

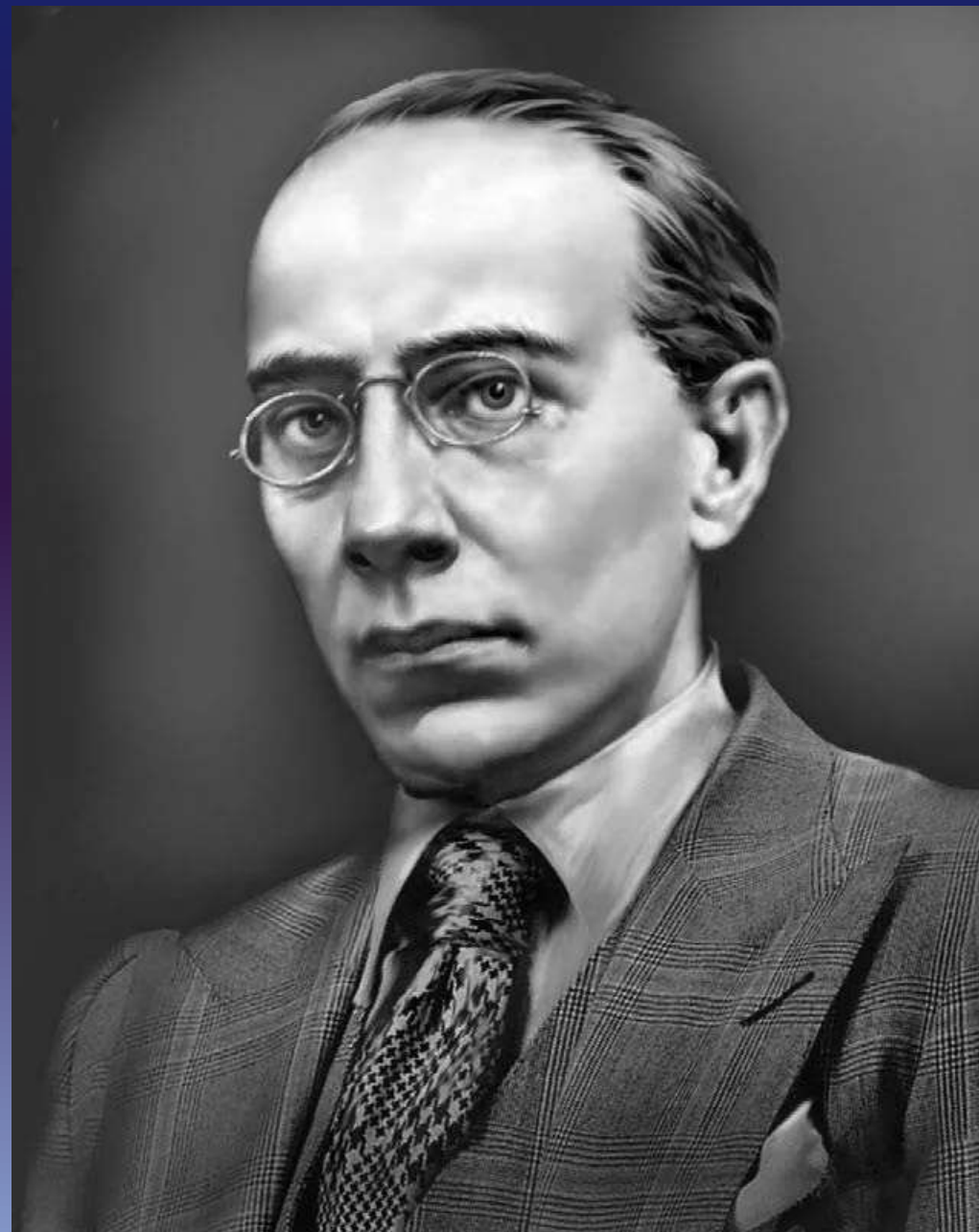
«Фантастика или реальность Александра Беляева»

к 140-летию со дня рождения
писателя

Александр Беляев

(1884-1942)

Александра Романовича Беляева многие считают основоположником советской и российской научной фантастики. Свой первый фантастический рассказ «Берлин в 1925 году» он опубликовал еще до революции. Он с детства был увлекающимся человеком: занимался музыкой и фотографией, пытался взлететь, привязав к рукам веники, прыгал с крыши с самодельным парашютом, участвовал в революционных демонстрациях, давал уроки, рисовал декорации для театра, печатался в различных журналах.



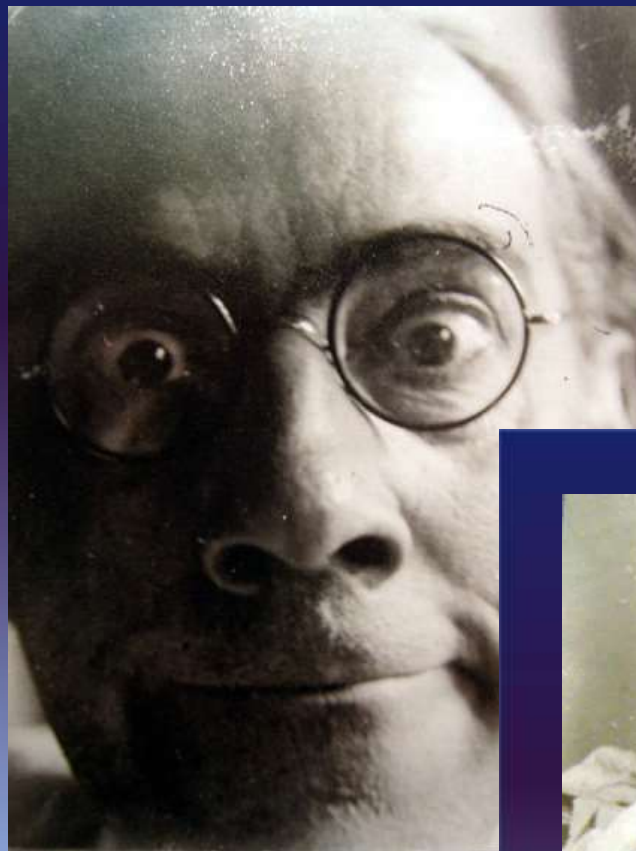
Александр Беляев

Жизнь будущего классика была достаточно бурной и совсем не лёгкой. Он родился в Смоленске, в семье священника. По наставлению отца окончил духовную семинарию, но священником не стал. Беляев получил юридическое образование в Демидовском лицее, одновременно участвуя в бурной революционной жизни России первого десятилетия XX века.



Александр Беляев в молодости

После смерти отца, чтобы заработать на жизнь, Александр давал уроки, играл на скрипке в оркестре цирка Труцци. Революция и гражданская война сильно на него повлияли. Он пытался найти себя, работал в белогвардейских, а потом советских газетах, был инспектором уголовного розыска, библиотекарем, заведующим детской колонией, организовал фотолабораторию... Обнаруженный у него туберкулёз позвоночника заставил его ходить в корсете, а временами просто приковывал к постели. Беляев очень страдал, но не сдавался.



Но обрел он себя в научно-фантастической литературе. Свои ранние, сделавшие его настоящим писателем, произведения он написал в 1920-е годы, живя в Москве. Он печатал рассказы и повести в популярных журналах «Вокруг света», «Знание – сила», в газете «Гудок», где в это время работают будущие литературные знаменитости Юрий Олеша, Илья Ильф и Евгений Петров.

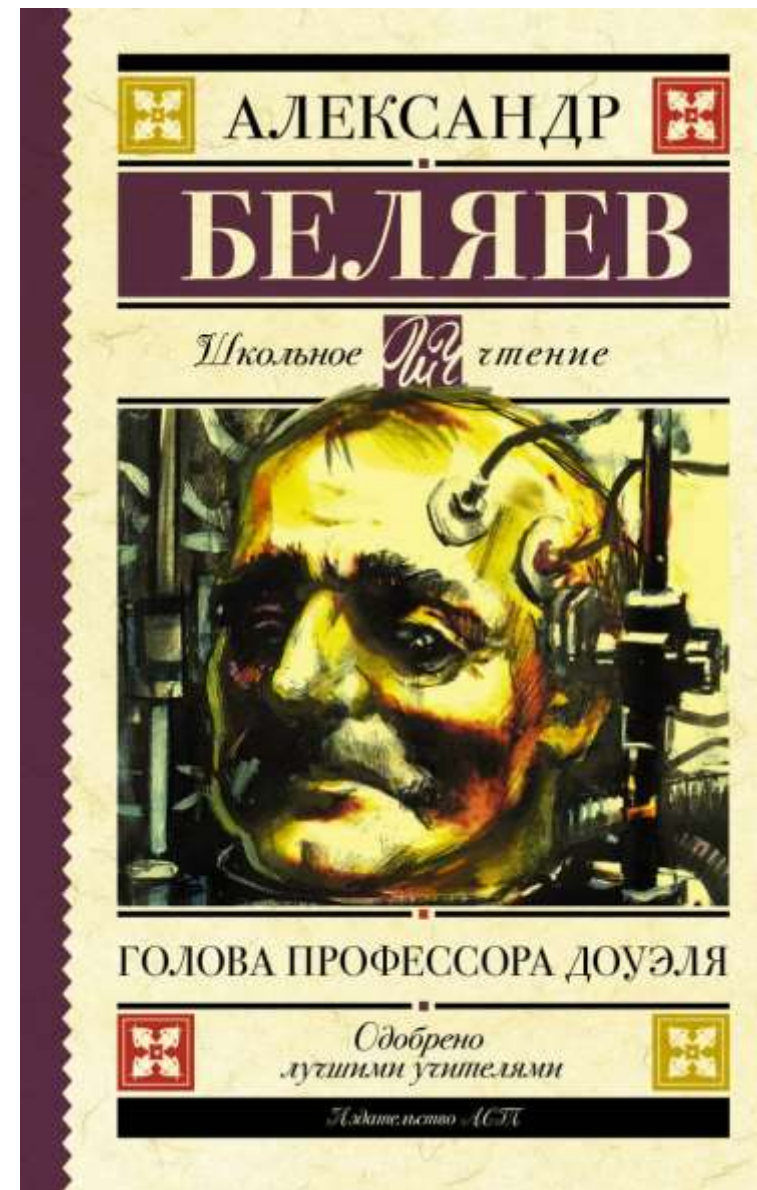


А. Белый

Творческая деятельность

В газете «Гудок» он опубликовал рассказ «Голова профессора Доуэля», который позднее перерабатывает в роман. Голова, живущая отдельно от тела, – это некий уход от реальности самого писателя, так как из-за травмы позвоночника он был ограничен в движениях.

Вот что Беляев пишет по этому поводу: «Болезнь уложила меня однажды на три с половиной года в гипсовую кровать. Этот период болезни сопровождался параличом нижней половины тела. И хотя руками я владел, все же моя жизнь сводилась в эти годы к жизни «головой без тела», которого я совершенно не чувствовал...»



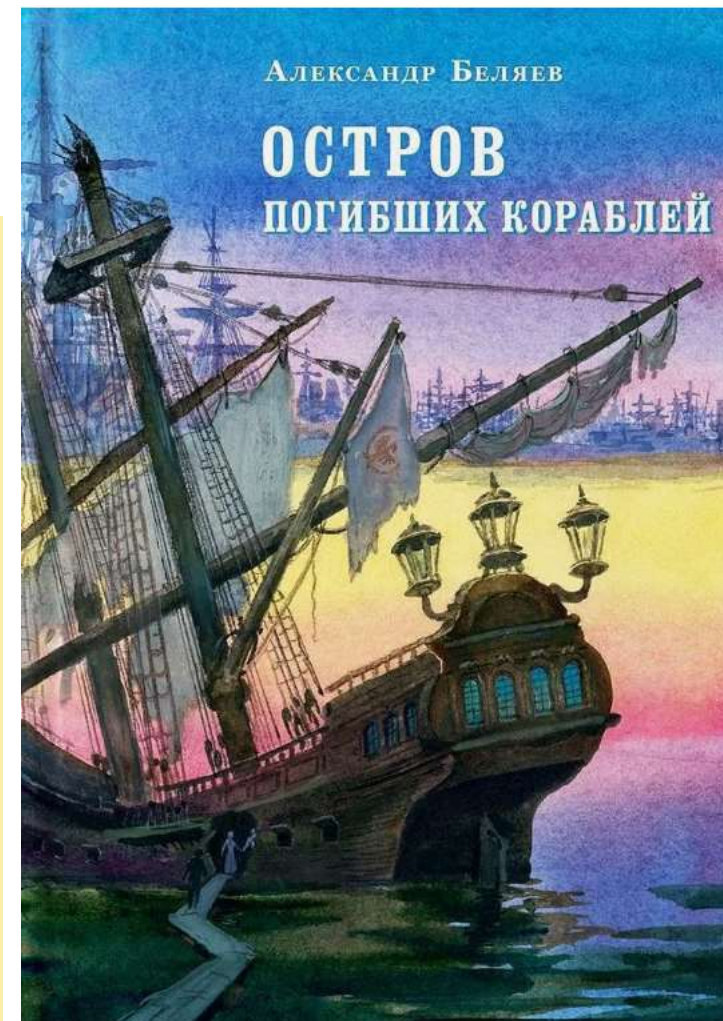
Беляев, Александр Романович (писатель; 1884-1942)
Голова профессора Доуэля; Человек-Амфибия; Остров погибших кораблей : научно-фантастические романы / А. Беляев; предисл. А. Балабуха, А. Бритикова. - Москва: РОСМЭН, 1999. - 496 с.

В Москве Александр Беляев написал и опубликовал такие знакомые читателю произведения, как «Остров погибших кораблей», «Властелин мира», «Последний человек из Атлантиды», «Человек-амфибия». Его книги выходили, он был известен. Писателем, живущим только литературным трудом, Беляев стал только после переезда в Ленинград в 1928 году.

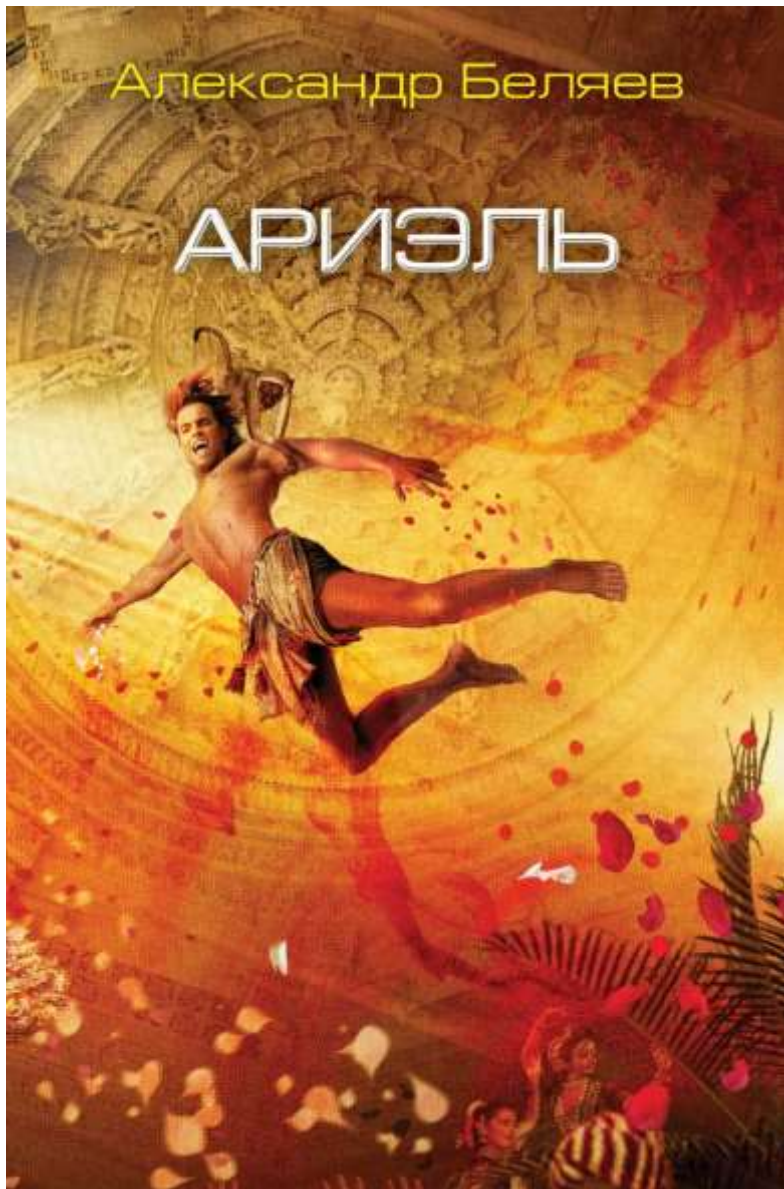
В 1934 году писатель встретился с Гербертом Уэллсом, начал переписку с Циолковским, работал над сценарием фильма «Когда погаснет свет». А 14 июля 1941 года, всего за неделю до начала войны, вышел сигнальный экземпляр романа «Ариэль».



Беляев, Александр Романович (писатель; 1884-1942) Властелин мира : [повесть] / А. Беляев. - Волгоград : Нижне-Волжское книжное изд-во, 1978. - 208 с.



Беляев, Александр Романович (писатель; 1884-1942) Остров погибших кораблей; Человек-амфибия : романы / Александр Беляев ; [худож. В. И. Иванов]. - Москва : Современник, 1993. - 254, [2] с.



Белаяев, Александр Романович (писатель; 1884-1942)
Ариэль : фантастический роман / Александр Белаяев. -
Ростов-на-Дону : Ростовское книжное изд-во, 1987. -
192 с.



Белаяев, Александр Романович (писатель; 1884-1942)
Человек-амфибия: научно- фантастический роман /
Александр Белаяев]. - Москва : Детская литература,
1977. - 208 с.



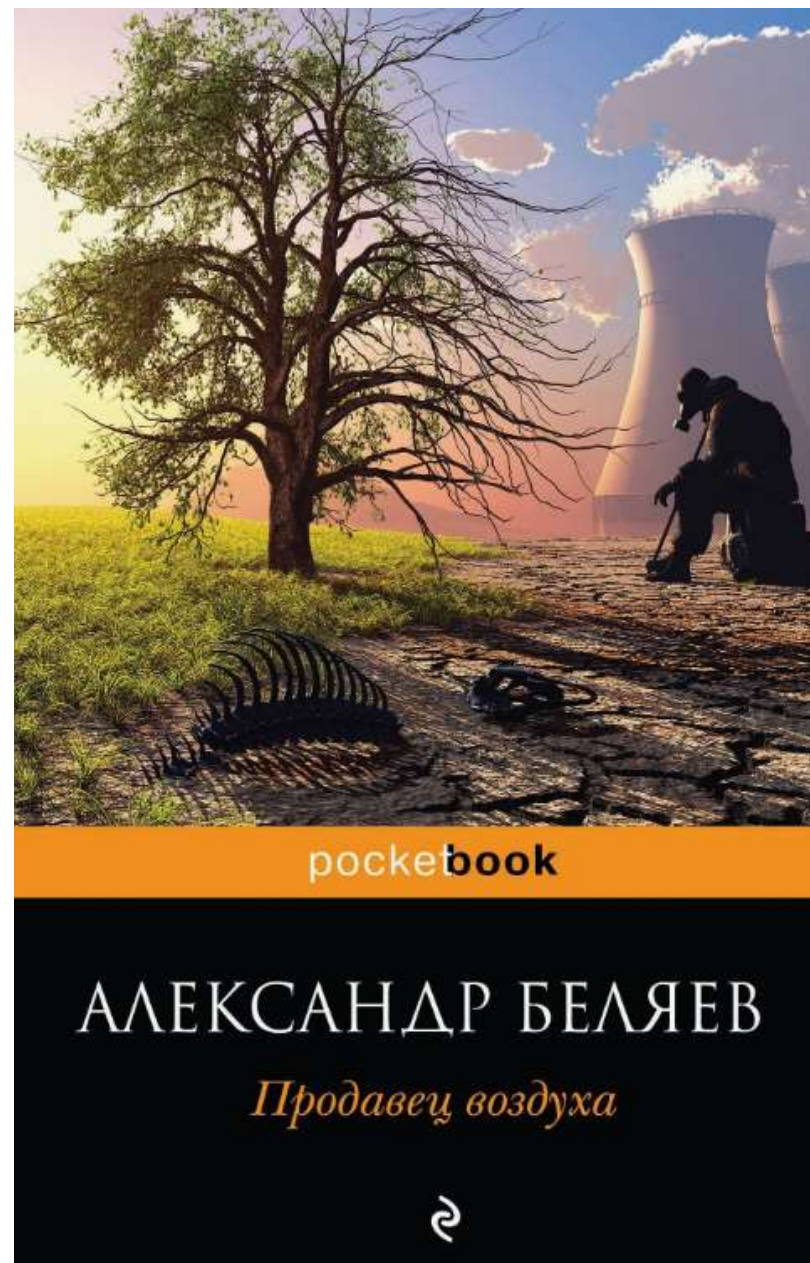
Белаяев, Александр Романович (писатель; 1884-1942)
Изобретения профессора Вагнера : научно-
фантастические рассказы и повесть : для среднего
школьного возраста / Александр Белаяев ; - Москва :
Советская Россия, 1989. - 256 с.

Уже в сентябре город Пушкин, где жили Беляевы, был оккупирован врагом. Резкое осложнение болезни, снова практически приковавшее его к постели, помешало писателю эвакуироваться. 6 января 1942 года он умер от голода и холода. Неизвестно и точное место захоронения Александра Беляева. Он похоронен в братской могиле.



Наследие

Судьба писателя была трудной, трагической, но его книги живут, переиздаются и по сию пору пользуются популярностью. Его перу принадлежат более 70 научно-фантастических произведений, в том числе 17 романов. Многие из них были экранизированы. Из самых известных можно вспомнить «Человека-амфибию», «Остров погибших кораблей», «Продавца воздуха».



Беляев, Александр Романович (писатель; 1884-1942) Собрание сочинений : в 9 т. - Москва : TERRA - ТЕРРА, 1993 - 1994. Т. 4: Властелин мира; Продавец воздуха: [романы]. Золотая гора: [повесть]. - 1993. - 365, [3] с.

Предсказания будущего А. Беляева

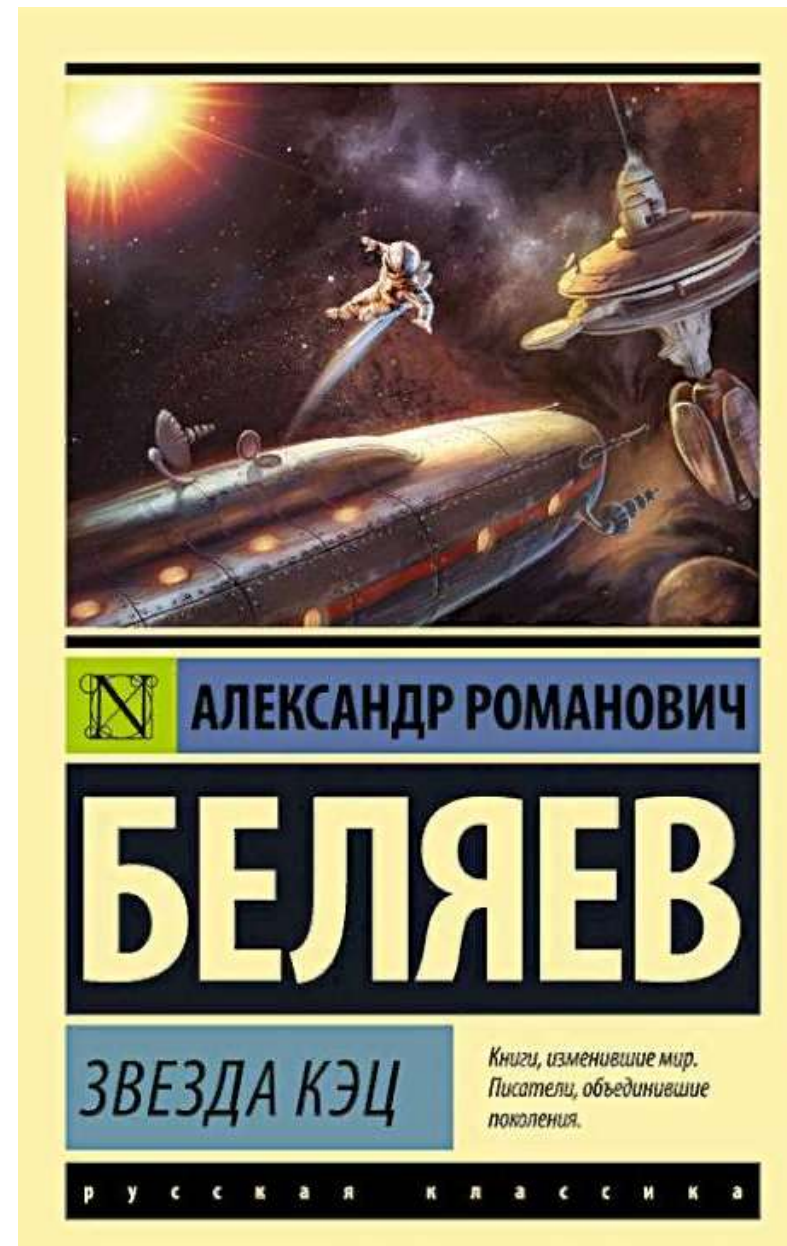
Хотя при жизни писателя недоброжелательные критики и называли его идеи научно необстоятельными, многие из них сбылись. Например, научные орбитальные станции и выход человека в открытый космос, освоение глубин океана и беспилотные летающие аппараты.



В память...

В родном городе Смоленске одна из улиц названа в честь Беляева; учреждена литературная премия имени Александра Беляева, а почта России выпустила в 2009 году художественный конверт с маркой, посвященный писателю.

Когда-то писатель назвал рукотворную звезду, созданную его воображением, по инициалам Константина Эдуардовича Циолковского – «звезда КЭЦ». И кто знает – может быть, когда-нибудь в небе загорится звезда, которую назовут «АРБ» – Александр Романович Беляев.



Беляев, Александр Романович (писатель; 1884-1942) Т. 7: Чудесное око; Звезда КЭЦ: [романы]. Слепой полет : [рассказ]. - 1994. - 317, [3] с.

Составление, дизайн: Замятина А.А.,
ведущий библиотекарь сектора обслуживания

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина)

Адрес: 170100, г. Тверь, ул. Советская, 64
тел. : (4822) 34-48-11
e-mail: asplib@yandex.ru