

цов. В Ельцах дали нам таких дурных лошадей, что мы принуждены были ехать шагом. В Ситкове содержатель постоянного двора, толстый мужик с огромной седой бородой, с глазами колдуна, не пустил нас, у него гуляли офицеры с его дочерьми, которых пять». Этот дорожный эпизод Островский положил в основу для написания комедии «На бойком месте».

За время пребывания во Ржеве писатель много раз встречался с ржевским учителем Дормидонтом Николаевичем Никитиным. Обсуждали образование на Руси и, в частности, во Ржеве и Твери. В субботу (9-го июня) после обеда Островский покинул Ржев и отправился в Зубцов.

В Зубцове и Старице он остановился ненадолго. По определению писателя, Зубцов по своей запущенности - «несчастный город». В Старице Островский обратил внимание на древний вал и устроенные в нем кузницы, беседовал со стариком-кузнецом, который поведал ему о старицких каменоломнях.

Побывал Островский и в Кимрах и, наконец, 3 июля приехал в Калязин, но никаких новых существенных материалов он здесь не нашел.

Вполне возможно, что красота волжских просторов, которыми любитесь Кулигин в «Грозе», является отражением тех чудесных волжских пейзажей, которые наблюдал сам драматург в Городне, Ржеве и других местах Тверской губернии. Путешествие Островского по волжским городам обогатило его яркими впечатлениями, позволило ему еще лучше узнать жизнь народа. С вниманием и любовью изучал он язык приволжских жителей: перевозчиков, рыбаков, бурлаков, лоцманов и других. Писатель даже создал небольшой словарь волжского языка, в котором немало слов ржевского происхождения, собрал до семи тысяч прибавочных коренных слов в дополнение к словарю Даля.

Собранного в путешествии материала хватило писателю на множество пьес, которые он и написал, возвратившись в Тверь: «На бойком месте», «Воевода, или сон на Волге», «Козьма Захарович Минин - Сухорук», «Гроза». Островский написал, что действие «Грозы» происходит в г. Калинове на берегу Волги летом. Давно ведётся спор о фактическом городе, в котором происходит действие «Грозы». Одни говорят, что Калинов - это Торжок, другие - Тверь, третьи - Калязин, четвёртые - Старица и т.д. Но большее число исследователей полагало, что Калиновым является Ржев, ссылаясь даже на то, что в те времена в Ржеве жили купцы Кабановы.

Разговоры в «Грозе» о свободе девушек и затворническом образе жизни женщин, о работе золотом по бархату, о литовском разорении могли быть навеяны писателю его пребыванием в Торжке и Городне.

Главное — в той прогрессивной направленности, которой отличается творчество А. Н. Островского. В 1946 году, в связи с 60-летием со дня смерти великого русского писателя, газета «Правда» писала: «Глубокая ненависть драматурга ко всяким формам угнетения и порабощения человека - господствующая черта его творчества... Ненависть к угнетателям явилась вместе с тем и источником гуманизма Островского, его симпатий и сочувствий, обращенных к миру гонимых и обездоленных. Именно поэтому творчество Островского пережило свою эпоху и сохранило неувядаемую идейную и эстетическую силу до наших дней».

Составление, дизайн, вёрстка: Трусова С. Н.,
глав.библиограф информационно-библиограф. сектора
Редактор : Лукин Д. С., ведущий методист сектора организационно-методической работы
Ответствен. за выпуск: Макарова С.М., заместитель директора

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)
Адрес: 170100 г. Тверь, ул. Советская, 64
тел. : (4822) 34-48-11
e-mail: asplib@yandex.ru сайт: http://www.asplib.ru

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина)



14+

А.Н. Островский
и Тверской край

информационный буклет

К 200-летию со дня рождения
русского писателя
Александра Николаевича
Островского

Тверь, 2023

Великий русский драматург Александр Николаевич Островский родился 12 апреля 1823 года в Москве. Его отец, Николай Островский, окончил духовную академию, но выбрал светскую профессию и служил чиновником в суде. Мать, Любовь Островская, следила за хозяйством и воспитывала четверых детей.

Благодаря большой библиотеке отца Александр рано познакомился с русской литературой и почувствовал склонность к писательству. Ранние работы автора были своеобразным подражанием стилю Белинского и Гоголя, которые были его кумирами. К 1846 году из-под пера Александра уже вышло несколько произведений, основанных на историях из его жизни и службы. Более тридцати лет, начиная с 1853 года, новые пьесы Островского почти каждый сезон появлялись в московском Малом и петербургском Александринском театрах.

С 1856 года писатель становится постоянным сотрудником журнала «Современник». В том же году в соответствии с пожеланием великого князя Константина Николаевича состоялась командировка выдающихся литераторов для изучения и описания различных местностей России в промышленном и бытовом отношении. За свою жизнь Островский побывал во многих уголках России. Ему нравилось путешествовать, так как такие поездки давали ему новые впечатления и новый материал для произведений. Поездка писателя в Тверскую губернию в составе литературно-этнографической экспедиции, организованной морским министерством в 1856 году была одной из наиболее плодотворных. К участию в экспедиции были привлечены видные литераторы: Островский, Писемский, поэт М. Михайлов, Афанасьев-Чужбинский и С. Максимов. Писемскому было поручено исследование низовьев Волги и берегов Каспийского моря, М. Михайлову - Оренбургского края, С. Максиму -

русского Севера, Афанасьеву-Чужбинскому - устья Днепра и Днестра, а А. Н. Островскому досталось исследование верхнего течения Волги. В Тверском крае Островский провел около 4,5 месяцев, с 18 апреля до конца августа 1856 года. Кроме Твери он посетил Торжок, Осташков, Ржев, Зубцов, Старицу, Корчеву, Кимры, Калязин и ряд сел и деревень.

В поездках по губернии Островского интересовали быт, нравы и характеры людей разных сословий и классов, но преимущественное внимание писателя было направлено на положение трудящихся, их промыслы и ремесла. Сквозь сдержанный тон повествования явственно проступает глубокое сочувствие писателя-демократа бесправному и бедственному положению угнетенных масс. На набережной Волги он видел гуляющими лишь представителей богатого класса: дам, катающихся в колясках, пьяных офицеров да купчих. Простым людям было не до прогулок. Они жили под гнетом повседневной заботы о насущном куске хлеба. Островский подробно описывает ужасающую бедность тверских обывателей - рыбаков, перевозчиков, кустарей. Зимой весь бедный класс жителей Твери, отмечал Островский, занимался ковкою гвоздей. «Средняя выручка не более полтинника в неделю. Из-за полтинника они спят три часа в сутки: такова бедность мещан в Твери. Самое любимое кушанье тверских мещан, о котором они мечтают, жареный в конопляном масле лук». Островский установил, что количество выделанных гвоздей в Твери и в Тверском уезде достигало до 100 тысяч пудов в год, на сумму 500 тысяч рублей. Но, прибавляет он, «если вычесть из этой суммы цену железа, то немного придется за работу». Еще менее благодарным было вязание чулок и варежек, которым занимались женщины: «Это самый бедный, но единственный промысел тверских мещанок», - с грустью отмечает писатель. Не эти ли наблюдения подсказали

драматургу слова Кулигина в «Грозе», которыми он характеризует положение тружеников в своем городе: «Бедным гулять, сударь, некогда, у «них день и ночь работа. И спят-то всего часа три в сутки».

По прибытии в Торжок Островский спешит получить общее представление о городе и приходит к выводу, что «Торжок один из красивейших городов Тверской губернии». Островский вновь и вновь подчеркивает, что различные виды промысла и производства обогащали лишь именитых купцов и промышленников, которые обрекали честных тружеников на жалкое прозябание. «Несмотря на то, что промышленность в Торжке развита значительно, в быте мещан довольства не заметно, - указывал Островский, - значит, и здесь труд дешев и не всем рукам достает работы».

Из Торжка Островский направился в Осташков. В пути, проезжая по глухим и малонаселенным местам, писатель поражен был той бедностью и беспросветной темнотой, в которой жили местные крестьяне. В одной деревне он пробежал полчаса, чтобы добыть несколько яиц, но оказалось, что женщина, у которой он, наконец, купил их, не умеет приготовить яичницу; в другой деревне он не нашел ни одного грамотного человека, который мог бы прочесть его проездной документ; в третьей были только одни женщины, все мужчины же на целый год ушли на заработки, на тяжелую каменотесную работу.

В Осташкове и Осташковском уезде Островский прожил с 17 по 29 мая. Он ознакомился с рыбными промыслами, отметив, что осташковские жители - «первые рыбаки в губернии и России», ездил смотреть Нилову пустынь, побывал у истоков Волги.

Из Осташкова путь Островского лежал на Ржев, через Ельцы, Сытьково, Бочарово и Бахмутово. Вот как он описывает свое странствие до Ржева: «Во вторник (29 мая) в 10 часов утра мы выехали из Осташкова. Осташковским уездом ехали благополучно, до Ель-