

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)

12+

«Праздник книг»

к Всемирному дню книг и авторского права

Тверь, 2023

Праздник был учрежден ЮНЕСКО в 1995 году. С тех пор Всемирный день книг и авторского права ежегодно отмечают 23 апреля.

Праздник широко отмечают и в России, и во всем мире.

Для одних книга является отдыхом от повседневной суеты и способом сбежать в прекрасные выдуманные миры. Для других – это источник полезной информации и многовековой мудрости. Кто-то читает в бумажном переплете, кто-то в электронном варианте. Так или иначе, мир, в котором мы живем, невозможно представить без чтения.



История праздника

Традиция чествовать книги появилась в испанской Каталонии в начале XX века. Ее ввели местные книготорговцы. Символами праздника являются розы и книги — первые было принято дарить женщинам, вторые — мужчинам. И на первой книжной ярмарке, устроенной каталонцами в 1923 году, все покупатели книг получали в подарок розу. Этот обычай понравился жителям Испании, и с тех пор во всей стране традиция дарить розу при покупке книги в определенный день года сохранилась до сих пор. И даже больше — ее переняли в других странах после учреждения Всемирного дня книг и авторского права.

Гораздо позже, уже в 1995 году, на заседании ЮНЕСКО было принято решение о создании памятной даты — Дня книг и авторского права, которая с тех пор ежегодно отмечается 23 апреля. Дату выбирали исходя из её важности для мировой литературы. Дело в том, что 23 апреля — день смерти и памяти таких великих писателей, как Мигель де Сервантес, Инка Гарсиласо де ла Вега, Уильям Шекспир. Праздник сразу получил статус всемирного: с каждым годом количество стран, отмечающих его, только увеличивается.



Важный обычай праздника — книжные ярмарки и фестивали, возникающие в самых разных городах и уголках планеты. В России крупнейшее мероприятие проходит на главной площади страны в выходные, ближайšie к 23 апреля.

Но есть в традициях празднования разных стран и отличия. К примеру, всероссийская акция «Библионочь», приуроченная ко Всемирному дню книг и авторского права, не имеет аналогов в мире. В ней участвуют библиотеки, книжные лавки, музеи и творческие пространства по всей стране. Для одной ночи в году они готовят мероприятия, посвященные чтению и любви к книгам. Поучаствовать в акции может любой желающий, а посмотреть площадки, которые готовы принять гостей в свое нерабочее время, можно на официальном сайте проекта.

Еще одна интересная традиция связана с этим праздником. Ежегодно 23 апреля одному из городов мира ровно на один год присваивается почетное звание мировой столицы книги. В течение всего года в выбранном городе проходят мероприятия, направленные на популяризацию чтения и образования, а также на повышение осведомленности граждан об особенностях литературного творчества.



А что насчет авторского права?

Авторское право — неотъемлемая составляющая любой творческой профессии. Вот несколько интересных фактов о нём:

1. В мире первый закон об авторском праве появился в Англии в 1710 году. В России это произошло на сто лет позже — в 1828 году. Целью документа служила защита авторских прав писателей и авторов чертежей и различных карт.
2. В СССР понятия «авторское право» вовсе не существовало. Согласно коммунистической идеологии, все достижения конкретных людей принадлежали государству.
3. Срок действия авторских прав в современной России — 70 лет со дня смерти автора, если произведение написано после Великой Отечественной войны, и 74 года — если книга опубликована в период между 1941 и 1945 годами.
4. В английском языке есть слово *uncopyrightable*, что дословно можно перевести как «не защищенный авторским правом». Это самое длинное широко употребляемое слово английского языка, где ни одна буква не повторяется дважды.
5. Забавный казус на тему авторского права произошел в Индонезии. Фотограф-анималист отправился снимать диких животных и в какой-то момент оставил штатив с камерой без присмотра. Этим воспользовалась местная обезьяна, которая не просто заинтересовалась техникой, но и разобралась, как она работает. Случайно сделав несколько селфи, обезьянка убежала, а фотограф получил уникальные кадры. Впоследствии он пытался лицензировать эти снимки как сделанные им самим, однако в конечном счете селфи обезьянки были признаны достоянием общности.
6. Всемирно известный значок ©, обозначающий авторство, был придуман в 1952 году. На конференции ЮНЕСКО в Женеве



Книга — это окно в мир культурного многообразия, это мост, соединяющий разные цивилизации во времени и пространстве. Благодаря книге мы получаем доступ не только к знаниям, но и идеям, духовным и моральным ценностям, к пониманию красоты и творческим достижениям человека. Носитель информации, основа образования и творчества, книга даёт возможность каждой культуре рассказать о себе, знакомит с обычаями и традициями разных народов.

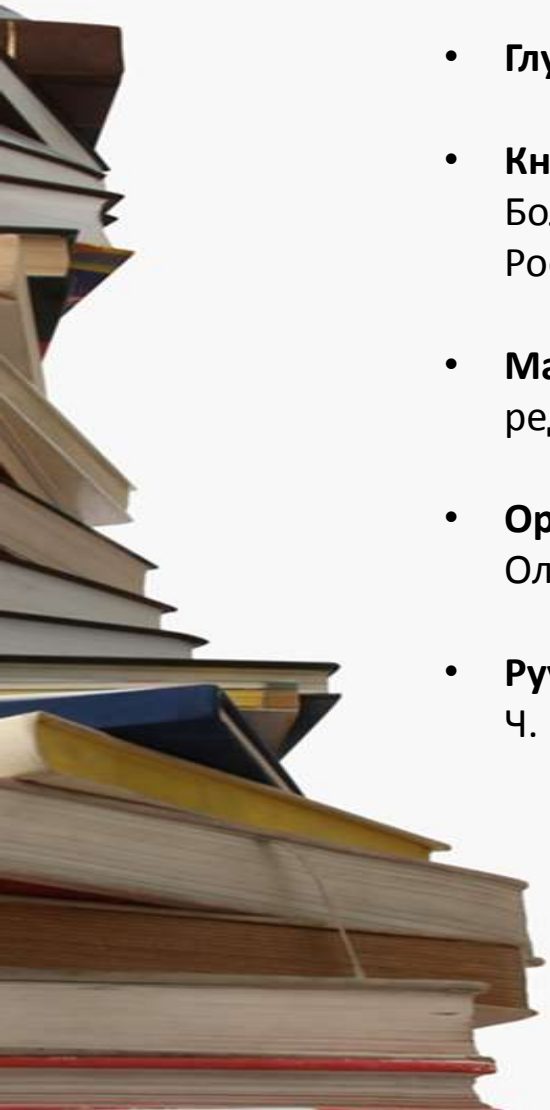
В настоящее время День книг отмечают в более чем ста странах миллионы людей, объединенных в сотни различных ассоциаций, его отмечают в школах, государственных учреждениях, профессиональных организациях и на частных предприятиях. За этот продолжительный период времени Всемирный день книг и авторского права сделал друзьями книги большое число людей, принадлежащих к различным культурам, на всех континентах; он способствовал также укреплению охраны авторских прав.

Отмечая Всемирный день книг и авторского права, мы все должны особое внимание уделить важной роли книги в сохранении и приумножении культуры каждого государства. Ведь книга — это лучший помощник в наших общих усилиях по защите и обогащению культурного наследия человечества. Поэтому ежегодно число различных инициатив и мероприятий, приуроченных к этому дню, растет, расширяется география их проведения.



Издания об истории книги, книжном деле и авторском праве в фонде библиотеки

- **Бойкова, Ольга Феокистовна.** Библиотечная практика и авторское право : научно-практическое пособие / О. Ф. Бойкова. - Москва : Либерия, 2004. - 115 с.
- **Глухов, Алексей Гаврилович.** Приключения книг / А. Г. Глухов. - Москва : Советская Россия, 1985. - 240 с.
- **Книга : энциклопедия** ; гл. ред. В. М. Жарков ; редкол.: И. Е. Баренбаум, А. А. Беловицкая, А. А. Говоров [и др.] ; Большая российская энциклопедия, Всероссийская книжная палата, Федеральная программа книгоиздания России. - Москва: Большая российская энциклопедия, 1999. - 800 с.
- **Майсурадзе, Ю.Ф.** Энциклопедия книжного дела / Ю.Ф. Майсурадзе, А.Э. Мильчин, Э.П. Гаврилов ; редкол. Б.С. Есенькин и др. - М. : Юристъ, 1998. - 536 с.
- **Орлова, Ольга Владимировна.** Где живут книги : библиотечные сказки : детям от 6 лет / Ольга Орлова ; иллюстрации Ольги Подивиловой. - Санкт-Петербург: Антология, 2020. – 54 с.
- **Рууд, Чарльз.** Русский предприниматель московский издатель Иван Сытин : [перевод с английского] / Ч. Рууд. - Москва : Терра : Экономическая газета, 1996. - 304 с.



Составление, дизайн, вёрстка: Поликарпова П. А., библиотекарь сектора обслуживания



Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)

Адрес: 170100, г. Тверь, ул. Советская, 64

тел: (4822) 34-48-11

e-mail: asplib@yandex.ru