

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)

12+

«Неизвестный Жюль Верн»

Обзор жизни и творчества к 195-летию со дня рождения писателя



Тверь, 2023



8 февраля 2023 года исполнилось 195 лет со дня рождения знаменитого французского писателя Жюль Верна (1828-1905) .

Он известен в первую очередь своими научно-фантастическими и приключенческими романами и рассказами, любимыми читателями во многих странах.

Вряд ли найдётся человек, который не читал его книг, не говоря уже о просмотре многочисленных мультфильмов и фильмов, снятых по сюжетам его произведений.

Книги Ж. Верна находятся на втором месте (после трудов Агаты Кристи) по количеству переводов в мире.



Жюль Верн появился на свет 8 февраля 1828 года на французском острове Федо, неподалеку от Нанта (Бретань). Жюль-Габриэль – первенец в семействе Вернов. Через год после его рождения в семье появился второй сын - Поль, а спустя 6 лет с разницей в 2-3 года родились сёстры Анна, Матильда и Мари. Глава семейства – адвокат во втором поколении Пьер Верн. Предки мамы Жюля Верна – кельты и шотландцы, переселившиеся во Францию в XVIII веке.



В детские годы определился круг увлечений Жюль Верна: мальчик запоем читал художественную литературу, отдавая предпочтение приключенческим повестям и романам, и знал всё о кораблях, яхтах и плотях. Увлечение Жюль разделял младший брат Поль. Любовь к морю мальчикам привил дед-судовладелец.

Интересен тот факт, что в своё время родной дядя Верна совершил кругосветное плавание. Его образ нашёл отражение в нескольких произведениях будущего писателя. Существует версия, что в 11-летнем возрасте Жюль нанялся на корабль юнгой и едва не сбежал в Индию. Однако благодаря оперативным действиям главы семейства, мальчика удалось перехватить в одном из ближайших портов. По словам самого Жюль Верна, он немного жалел, что не стал матросом.



Когда Жюлю было 6 лет, родители отдали его в пансион, где одна из преподавательниц постоянно рассказывала о своём муже - тот потерпел кораблекрушение 30 лет назад и, как она надеялась, всё ещё жил на каком-нибудь необитаемом острове подобно Робинзону Крузо. Эти рассказы запали мальчику в душу. Через пару лет он, по настоянию набожного отца, поступил в семинарию, в которой обучался пению, географии, греческому и латинскому языкам. После окончания пансиона глава семейства настоял на поступлении старшего сына в юридический вуз. Парню не нравилась юриспруденция, но он уступил отцу и сдал экзамены в Парижский институт. Юношеская любовь к литературе и новое увлечение – театр – здорово отвлекали начинающего юриста от лекций по праву.



Жюль Верн пропадал в театральном закулисье, не пропускал ни одной премьеры и начал писать пьесы и либретто для опер. Отец, оплачивавший учебу сына, рассердился и перестал финансировать Жюля. Молодой писатель очутился на грани нищеты. В письмах домой студент сообщал о нехватке материальных средств, а также болях в области живота. Некоторые биографы Верна предполагают, что у него был колит. Позднее Жюль перенес первый из 4-х параличей лицевого нерва. В 1851 г. он стал дипломированным юристом, получив соответствующую лицензию. Однако свою жизнь он так и не связал с адвокатской практикой, предпочтя ей литературу.

Поддержал начинающего коллегу Александр Дюма. На сцене своего театра он поставил спектакль по пьесе 22-летнего коллеги «Сломанные соломинки». Зрителям постановка понравилась, и Дюма опубликовал пьесу. В те годы Жюль Верн познакомился с сыном Дюма – Александром Дюма-младшим и Виктором Гюго. Чтобы выжить, молодой литератор трудился секретарём в издательстве и репетиторствовал.



Свою будущую супругу, Онорину де Виан, Жюль Верн встретил весной 1856 года в Амьене на свадьбе друга. Вспыхнувшему чувству не стали помехой двое детей Онорины от прежнего брака (первый муж де Виан умер). В январе следующего года влюбленные поженились. Онорина с детьми переехала в Париж, где обосновался и работал Жюль Верн. Спустя 4 года у пары родился сын Мишель.

Мишель-Жан-Пьер Верн в 1912 году создал кинокомпанию, на базе которой экранизировал 5 романов отца. Внук фантаста, Жан-Жюль Верн, для памяти своего деда сделал совершенно потрясающую вещь - он составил объёмную биографию Жюля Верна, в которой подробно расписал все нюансы и реальные эпизоды его творчества. В 1978 году эту книгу перевели на русский язык, назвали "Знакомьтесь: Жюль Верн" и выпустили тиражом 50 000 экземпляров. А правнук писателя, Жан Верн, знаменит тем, что в возрасте 30 лет случайно обнаружил в семейных архивах ещё одну книгу прадеда - роман-антиутопию "Париж в XX веке", который впервые был опубликован в 1994 году.



Жена Жюля Верна



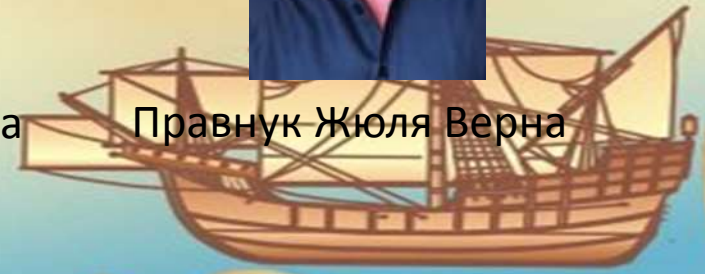
Сын Жюля Верна



Внук Жюля Верна



Правнук Жюля Верна



Двадцать последних лет жизни Жюль Верн жил в Амьенском доме, где диктовал романы родным.

Весной 1886 года в Жюль Верна дважды выстрелил из револьвера психически нездоровый племянник Гастон (сын Поля Верна). Первая пуля не задела писателя, тогда как вторая угодила ему в лодыжку.

По этой причине мужчина стал хромым и был вынужден навсегда забыть о путешествиях. Позднее у Верна развилась катаракта, но он отказался оперировать глаза. Это привело почти к полной потере зрения. Жюль Верн умер 24 марта 1905 года в возрасте 77 лет от сахарного диабета. В архиве любимого миллионами прозаика осталось 20 тысяч тетрадей, в которых он записывал сведения из всех отраслей науки.



На могиле романиста установили памятник, на котором написано: «К бессмертию и вечной юности».

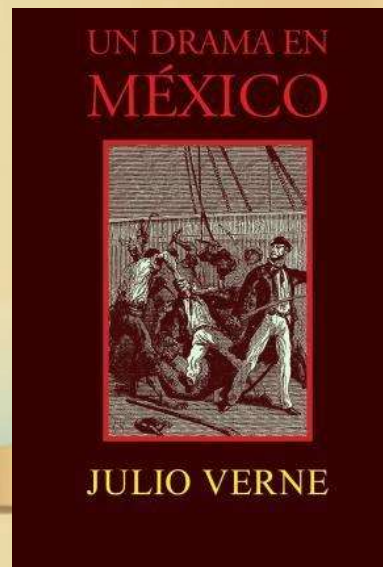
Дмитрий Менделеев называл Жюль Верна «научным гением», а Лев Толстой читал его произведения детям и сам рисовал к ним иллюстрации. Жюль Верн вдохновлялся на произведения не в тиши кабинета, а в путешествиях. На яхте «Сен-Мишель» (так назывались три судна романиста) он плывал по Средиземному морю, побывал в Лиссабоне, Англии и Скандинавии. На пароходе «Грейт-Истерн» совершил трансатлантический круиз в Америку. В 1884 году Жюль Верн побывал в странах Средиземноморья – это путешествие стало последним в жизни французского литератора.



О творчестве

Новая страница в творческой биографии Жюль Верна появилась в 1851 году: 23-летний литератор написал и опубликовал в журнале первый рассказ «Драма в Мексике». Начинание оказалось успешным, и окрылённый писатель в том же ключе создал десяток новых приключенческих рассказов, герои которых попадают в круговорот удивительных событий в разных уголках планеты.

С 1852 по 1854 годы Жюль Верн работал в «Лирическом театре» Дюма, затем устроился биржевым маклером, но писать не прекращал. От написания коротких рассказов, комедий и либретто он перешел к созданию романов. Успех пришел в начале 1860-х: Жюль Верн задумал написание цикла романов, объединенных названием «Необыкновенные путешествия». Первый роман «Пять недель на воздушном шаре» появился в 1863 году. Произведение опубликовал издатель Пьер-Жюль Этцель в своем «Журнале для образования и отдыха». В том же году роман перевели на английский. В России переведенный с французского языка роман вышел в 1864 году под названием «Воздушное путешествие через Африку. Составленное по запискам доктора Фергюссона Юлием Верн».



Спустя год появился второй роман цикла, названный «Путешествие к центру Земли», рассказывающий о профессоре минералогии, нашедшем старинный манускрипт исландского алхимика. В зашифрованном документе рассказано, как попасть в земное ядро через ход в вулкане. Научно-фантастическая фабула произведения Жюль Верна основана на не полностью отвергнутой в 19 веке гипотезе, что земля – полая. Прозаик ошибся, считая ядро земли холодным. Кстати, в России какое-то время (в 60-е годы XIX в.) было запрещено издание романа «Путешествие к центру Земли». Царские цензоры нашли там антирелигиозные идеи, а также опасность подрыва доверия к Священному Писанию и духовенству.



В 1865 году Жюль Верн опубликовал два романа цикла – «Путешествие и приключения капитана Гаттераса» и «С Земли на Луну».

В первом романе рассказывается об экспедиции на Северный полюс. В годы написания романа полюс ещё не был открыт, и писатель представлял его действующим вулканом, расположившимся в центре моря. В «Найденые с погибшей “Цинтии”» писатель обосновал необходимость судоходной проходимости Северного морского пути за одну навигацию. Во втором произведении говорится о первом «Лунном» путешествии человека и сделан ряд сбывшихся предсказаний. Литератор-фантаст описывает аппараты, позволяющие его героям дышать в космосе. Принцип их действия тот же, что и в современных аппаратах: очистка воздуха.

Еще два предсказания, воплотившихся в жизнь – использование алюминия в аэрокосмической сфере и место прототипа космодрома («Пушечного клуба»). По замыслу писателя, вагон-снаряд, с которого отправились на Луну герои, расположен во Флориде.



В 1867 году Жюль Верн подарил поклонникам роман «Дети капитана Гранта», экранизированный в Советском Союзе дважды. Первый раз в 1936 году режиссером Владимиром Вайнштоком, второй – в 1986 году Станиславом Говорухиным.

«Дети капитана Гранта» – первая часть трилогии. Через 3 года опубликован роман «Двадцать тысяч лье под водой» и в 1874 году – «Таинственный остров», роман-робинзоида. В первом произведении рассказана история капитана Немо, погрузившегося в водные пучины на субмарине «Наутилус». Жюль Верн не предсказывал появление подводной лодки – в его время она уже существовала. Но «Наутилус», управляемый капитаном Немо, превосходил даже субмарины XXI века. Изначально капитан Немо должен был стать поляком, который из мести русским создал подводную лодку и занялся охотой на их военные корабли. Но издатель Верна работал в России и по его настоянию вигиланта-поляка переделали в индуса, а Российскую Империю заменили Британской. Идею романа Жюлю Верну подсказала писательница Жорж Санд, поклонница его творчества. Роман лег в основу восьми фильмов, один из них – «Капитан Немо» – снят в СССР.

В 1869 году, перед написанием двух частей трилогии, Жюль Верн издал продолжение научно-фантастического романа «С Земли на Луну» – «Вокруг Луны», герои которого - все те же два американца и француз.



Приключенческий роман «Вокруг света за 80 дней» Жюль Верн презентовал в 1872-м. Его герои, британец-аристократ Фогг и предприимчивый и смекалистый слуга Паспарту, так понравились читателям, что история о путешествии героев трижды экранизирована и по ней снято пять мульт-сериалов в Австралии, Польше, Испании и Японии. В Советском Союзе известен мультфильм производства Австралии режиссера Лэйфа Грэма, премьера которого состоялась в период школьных зимних каникул в 1981 году.

В 1878-м Жюль Верн презентовал историю «Пятнадцатилетний капитан» о младшем матросе Дике Сэнде, вынужденно принявшем командование китобойным судном «Пилигрим», команда которого погибла в схватке с китом.

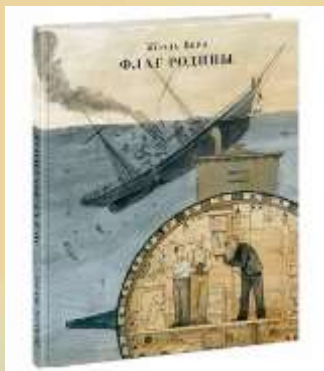
В Советском Союзе по роману сняли два фильма: в 1945 году появилась черно-белая картина режиссера Василия Журавлева «Пятнадцатилетний капитан», а в 1986 году – «Капитан “Пилигрима”» Андрея Праченко, в котором снялись Лев Дуров, Альберт Филозов и Леонид Ярмольник.



В поздних романах Жюль Верна поклонники творчества увидели подспудный страх писателя перед стремительным прогрессом науки и предостережение от использования открытий в негуманных целях. Это роман 1896 года «Флаг родины» и два романа, написанных в начале 1900-ых: «Властелин мира» и «Необыкновенные приключения экспедиции Барсака». Последнее произведение дописал сын Жюль Верна – Мишель Верн. Во втором романе Жюль Верн предугадал переменный вектор тяги в самолетах.

Поздние романы французского литератора менее известны, чем ранние и написанные в 60-70-х. После его смерти родственники, разбирая архивы, нашли множество рукописей, которые Жюль Верн планировал использовать в написании будущих произведений. Роман «Париж в XX веке» читатели увидели в 1994 году благодаря правнуку Жюль Верна – Жану Верну. Половину столетия произведение считалось семейным мифом, но Жан – оперный тенор – отыскал рукопись в семейном архиве. В этом романе Жюль Верн предсказал появление факса, видеосвязи, электрического стула и телевидения. Но издатель вернул Жюлю Верну рукопись, обозвав "идиотом".

Жюль Верн написал 66 романов, больше 20 повестей и 30 пьес. В девяти романах Жюль Верн описал события, которые разворачиваются в России, ни разу не побывав в стране.



В фонде нашей библиотеки Вы можете найти как эти романы, так и многие другие шедевры неподражаемого Жюль Верна!



Верн Ж. В стране мехов. – Красноярск, 1960. - 407 с.

Экспедиция компании Гудзонова залива основала факторию на берегу океана. Неожиданно выясняется, что они находятся на льдине, припаянной к материку. Мужество и знания путешественников помогают им с честью выйти из, казалось бы, гиблой ситуации.



Верн Ж. Клодиус Бомбарнак: записная книжка репортера. - Ташкент, 1961. - 223 с.

Журналист путешествует из Баку в Пекин через горячие моря вместе с мёртвым китайским мандарином, торговцем искусственными зубами и другими интересными людьми.



Верн Ж. Найдёныш с погибшей "Цинтии". - Одесса, 1984. - 201 с.

Много лет назад норвежский рыбак вернулся с промысла в родную деревню с необычным «уловом». Он привез в лодке младенца, и в семье рыбака стало одним сыном больше. Прошло много лет, юный Эрик преуспел в науках и обрел добрых покровителей. Но тайна происхождения по-прежнему тяготит его, и если представится хотя бы малейший шанс найти свою семью и родину — он пересечет континенты и океаны и не остановится ни перед чем.



Верн Ж. Сборник. Робур-Завоеватель. – М., 1985. - 368 с.

В небе замечен таинственный летающий объект, от которого иногда доносятся звуки трубы, а на заседании научного общества приходит неизвестный, который называет себя инженером Робуром и произносит речь о превосходстве летательных аппаратов над воздушными шарами, после чего исчезает вместе с председателем.

Верн Ж. История великих путешествий : в 3 кн. – М. : ТЕРРА, 1993.

Трилогия посвящена истории географических открытий с древнейших времён до начала 40-х годов XIX века.

Книга первая - "Открытие Земли" - охватывает период с VI века до нашей эры до конца XVII века. Автор повествует о путешественниках Древней Греции и Рима, средневековья и эпохи великих географических открытий.



Книга вторая - "Мореплаватели XVIII века". В этот том вошли описания путешествий и географических открытий Кондамина, Ансона, Роггевена, Байрона, Уоллиса, Картерета, Бугенвиля, Кука, Лаперуза, Палласа, Беринга, Чирикова, Гумбольдта и многих других замечательных ученых и мореплавателей.

В третью книгу "Путешественники XIX века" вошли описания путешествий Крузенштерна, Коцебу, Литке, Парри, Франклина и других выдающихся исследователей. Кроме того, Жюль Верн освещает историю и менее известных экспедиций.



Составление, дизайн, вёрстка: Поликарпова П. А., библиотекарь сектора обслуживания

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)

Адрес: 170100, г. Тверь, ул. Советская, 64

тел: (4822) 34-48-11

e-mail: asplib@yandex.ru

