

Книги Адамова А.Г. в фонде библиотеки:

Избранные произведения: в 3 т. / Аркадий Адамов. – М.: Советская Россия, 1986. Т. 1: Дело "пестрых"; ...Со многими неизвестными; Угол белой стены: [роман, повести]. – 1986. – 590 с.

Инспектор Лосев: трилогия / Аркадий Адамов. – М.: Советский писатель, 1985. – 688 с.

Круги по воде; Петля: [романы] / А. Г. Адамов. – М.: Келвори, 1994. – 544 с. – (Российский детектив. XX век).

След лисицы; Стая: повести / А. Г. Адамов. – М.: Келвори, 1994. – 480 с. – (Российский детектив. XX век).

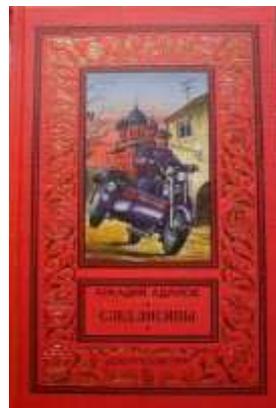
Угол белой стены; Личный досмотр: повесть / А.Г. Адамов. –М.: Келвори, 1994. – 528 с. – (Российский детектив. XX век).

Час ночи; Болотная трава: [повести] / А. Г. Адамов. – М.: Келвори, 1994. – 528 с. - (Российский детектив. XX век).

Черная моль; ...Со многими неизвестными: [романы] / А. Г. Адамов. – М.: Келвори, 1994. – 512 с. – (Российский детектив. XX век).

Составитель: Матиевская И. Г. ,библиотекарь информационно-библиографического сектора

Редактор, ответственный за выпуск: Макарова С.М., заместитель директора



ГБУК «Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А. С. Пушкина

(Областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Пушкина)

Адрес: 170100 г. Тверь, ул. Советская, 64

e-mail: asplib@yandex.ru

сайт: <http://www.asplib.ru>

Тел.: 34 – 48 -11

Тверской областной Центр детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина
(Областная библиотека для детей и юношества им. А.С. Пушкина)

«Мой любимый жанр – детектив»



16+

К 100-летию со дня рождения русского писателя А.Г. Адамова

(1920 - 1991)

Тверь, 2020

13 июля исполняется 100 лет со дня рождения русского писателя, основателя жанра милицейского советского детектива Аркадия Адамова. Трудно найти человека, не прочитавшего хотя бы один из его детективов про инспектора Лосева: «Злым ветром», «На свободное место», «Петля» и др.

Аркадий Григорьевич Адамов родился 13 июля 1920 года. Он сын известного писателя Григория Адамова, автора популярного приключенческого романа 1930-х годов «Тайна двух океанов».

Окончив среднюю школу в 1937 году, будущий писатель поступил в Московский авиационный институт. В 1941 году, не завершив обучение, ушёл добровольцем на фронт, участвовал в Московской битве и других операциях Западного фронта. Был ранен, в 1943 году уволен в запас по болезни. После демобилизации учился на историческом факультете МГУ и окончил его в 1948 году. Будучи студентом, Аркадий увлекся литературной деятельностью. Соединение научного анализа исторических событий с занимательностью заявляют о себе уже в первых его произведениях — «Шелехов на Кадьяке» (1948 г.), «Первые русские исследователи Аляски» (1950 г.). Во многом они носят приключенческий характер.

В поисках новых сюжетов для романа Адамов А.Г. в 1952 году обращается к руководству МУРа с просьбой предоставить ему возможность изучить специфику работы уголовного розыска. Включенный в группу оперативников, Аркадий Григорьевич детально и систематично, подолгу беседует со следователями, сидит в засаде, выезжает на задержания, а в 1956 году завершает работу над повестью «Дело „пёстрых“».

Эта повесть, вышедшая в 1956 году, стала первым широко известным советским детективом, благодаря чему в стране в 1950-х годах произошло возрождение детективного жанра. По этой книге в 1958 году режиссёр Николай Дostal поставил одноимённый фильм. Основным персонажем книг Аркадия Григорьевича Адамова сначала являлся сотрудник МУРа Сергей Коршунов, а в поздних произведениях — ученик Коршунова Виталий Лосев.

Следующая книга Аркадия Адамова, «Черная моль» (1958) — увлекательная повесть о раскрытии хищений на меховой фабрике. Это продолжение рассказа о самоотверженной работе оперативника Сергея Коршунова.

А.Г. Адамов писал: «Не так страшно быть плохим токарем, как плохим человеком». Его интересует не только

раскрытие преступления, но прежде всего важный вопрос о причинах преступности и возможностях ее предотвращения. Перед читателем не просто остросюжетное занимательное чтение, но литература с большим воспитательным потенциалом. Адамов адресует свои книги прежде всего молодому читателю — «с надеждой разбудить в нем добрые чувства, чему-то научить, в чем-то предостеречь, привить качества бойца». Таково кредо писателя, он напоминает: «Самое страшное в человеке — позиция «моя хата с краю», равнодушие к чужой беде, к чужой жизни, порой очень близкой, соседней... Главное — совесть и гражданская позиция». Аркадий Адамов издал около 30 произведений, среди которых публицистические записки «Мой любимый жанр — детектив» и исследования по зарубежной детективной литературе.

Роман Аркадия Адамова «Злым ветром» удостоен премии Всесоюзного литературного конкурса Министерства внутренних дел СССР, Союза писателей СССР и Госкомиздата СССР, посвященного 60-летию советской милиции в 1977 году. Его трилогия "Инспектор Лосев" награждена Золотой медалью имени Героя Советского Союза Н. Кузнецова за лучшее героико-приключенческое произведение 1981 года, учрежденной Союзом писателей РСФСР.